

Bibliotecas e a função educativa frente as *Fake News*

Enrique Muriel-Torrado

VIII Semana Acadêmica do curso de Biblioteconomia. UCS. 2023



SUMÁRIO

- Desinformação
- Bibliotecárias/os
- Proposta
- Consideração final

Outras
abordagens



Enrique Muriel

@EnriqueMuriel

871 suscriptores



youtube.com/enriquemuriel

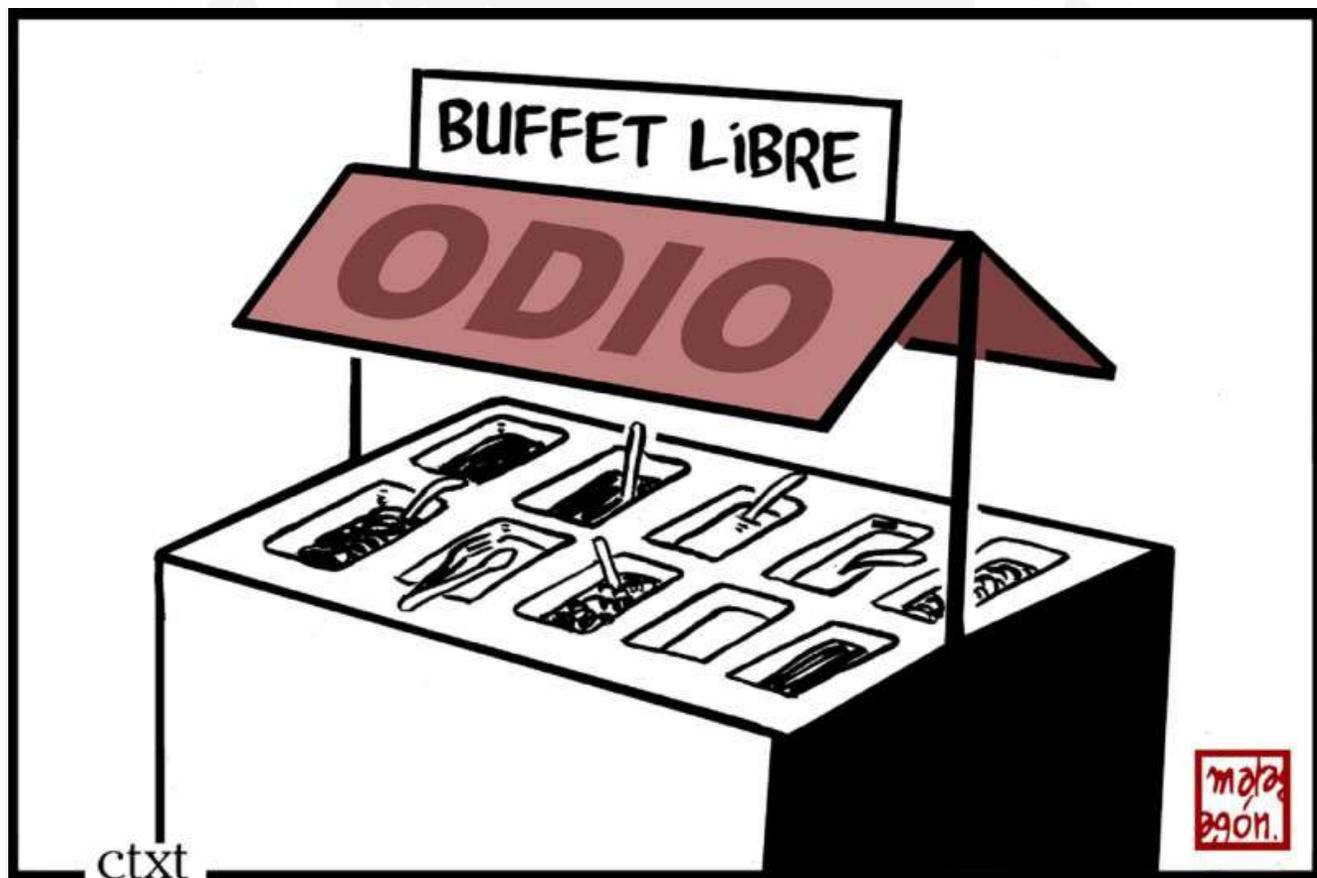


Desinfor
-mação!

Desinformação

“Informação falsa, criada **propositalmente** para danificar uma pessoa, grupo social, organização ou país.”

(UNESCO, 2019)



Fake News

“Distribuição deliberada de desinformação ou boatos ...com a intenção de enganar, a fim de se obter ganhos financeiros ou políticos...”

(WIKIPÉDIA, s.d.)





Bibliotecarias/os

O papel da bibliotecária/o

- Auxiliar as pessoas a **acessar informações precisas e confiáveis**, e a desenvolver a **capacidade de avaliar criticamente** a informação.
- Com o aumento do acesso à informação aumentou a **desinformação**, temos um papel importante na promoção da **alfabetização informacional**.



Stan Lee. The Amazing Spider-Man

O papel da bibliotecária/o

- Ensino de habilidades de pesquisa e avaliação de fontes de informação, a promoção do acesso a materiais e recursos de alta qualidade, e a orientação das pessoas em como identificar e evitar a desinformação.
- Trabalhar em conjunto com inteligências artificiais, como chatbots, para fornecer informações precisas e relevantes, complementando as respostas com orientação personalizada e curadoria de recursos confiáveis.
- Em resumo, educar e capacitar as pessoas a acessar e utilizar informações de forma crítica e responsável, além de trabalhar em conjunto com tecnologias digitais para fornecer informações precisas e relevantes.

O que acharam do papel das bibliotecárias/os?

enriquemuriel.com

O papel do bibliotecário nos tempos de desinformação e IA

04/04/2023 Nenhum comentário

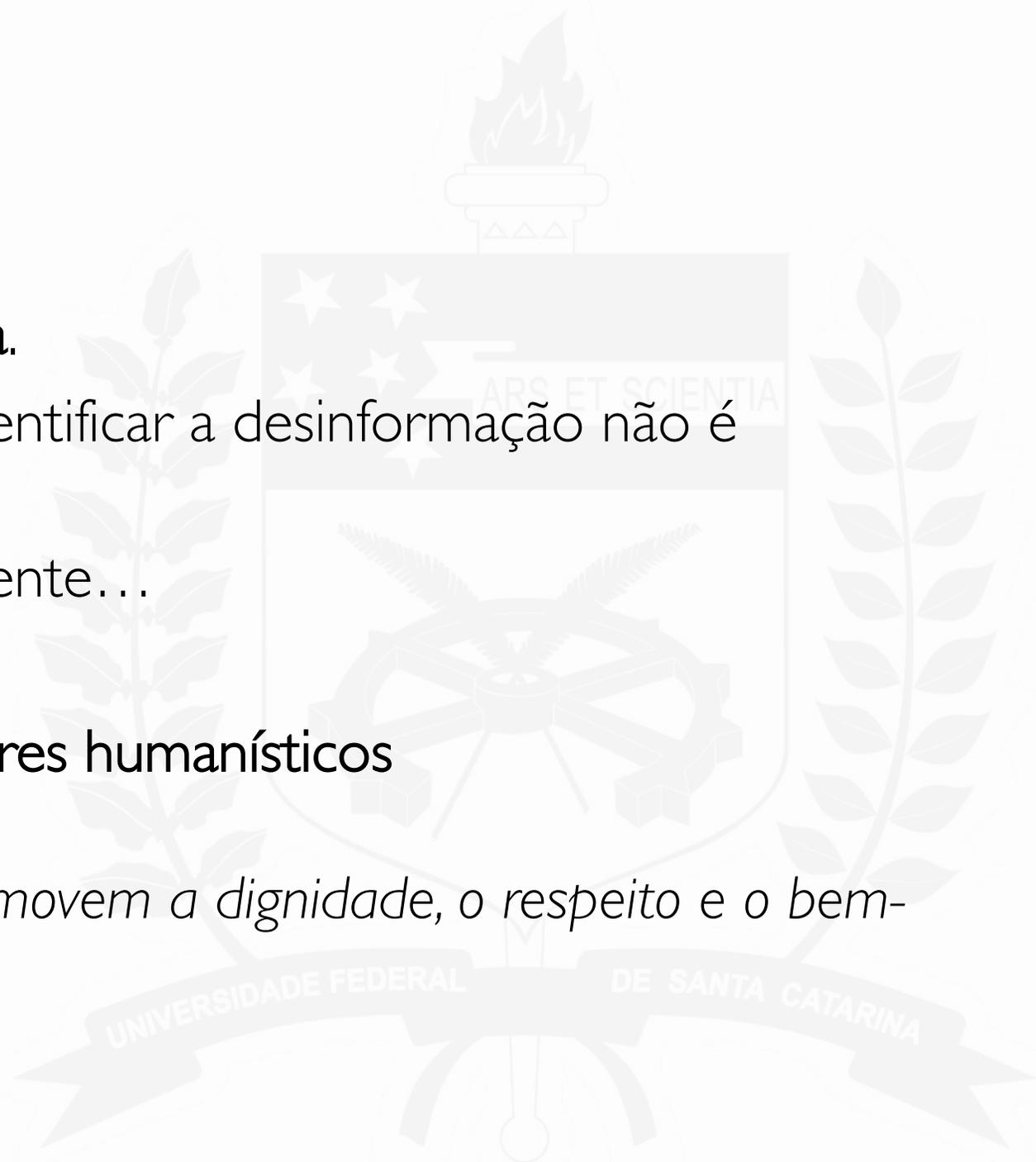


Proposta

- Ler não te faz uma melhor pessoa.
- “Só” conhecer as técnicas para identificar a desinformação não é suficiente.
- “Só” identificar fontes não é suficiente...

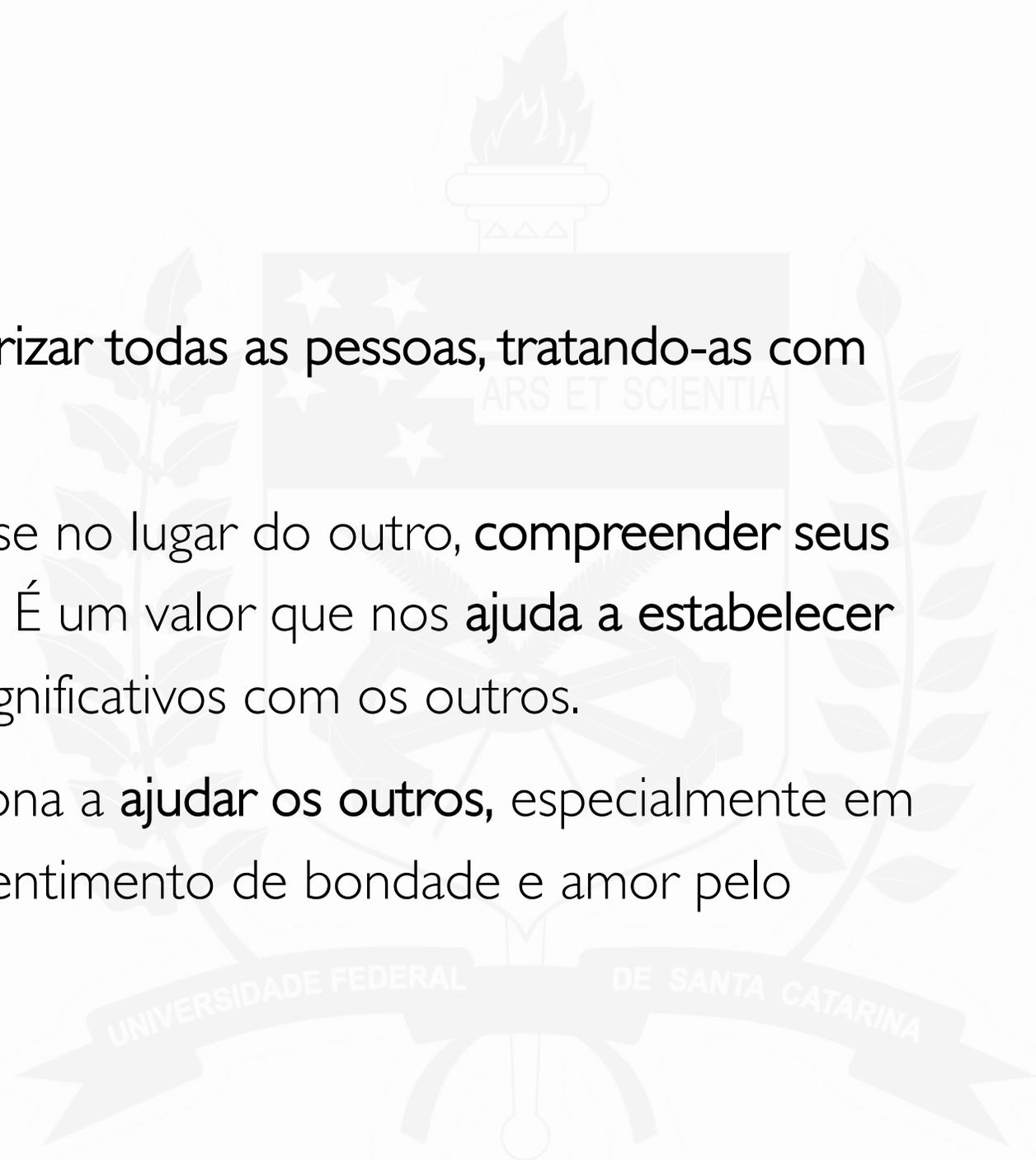
○ que pode diferenciar são os **valores humanísticos**

Princípios éticos e morais que promovem a dignidade, o respeito e o bem-estar das pessoas.



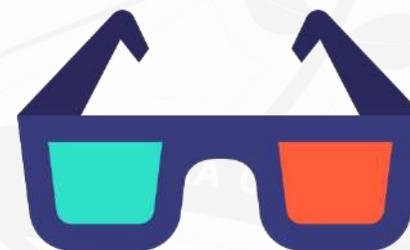
Proposta. Valores

- **Respeito:** Envolve reconhecer e valorizar todas as pessoas, tratando-as com amabilidade e cortesia.
- **Empatia:** A empatia envolve colocar-se no lugar do outro, **compreender seus sentimentos, necessidades e crenças.** É um valor que nos **ajuda a estabelecer conexões e relacionamentos** mais significativos com os outros.
- **Solidariedade:** Valor que nos impulsiona a **ajudar os outros**, especialmente em situações de desamparo. Reflete o sentimento de bondade e amor pelo próximo.



Proposta. Valores

- **Honestidade:** A honestidade envolve **dizer a verdade** e compartilhar informações relevantes obtidas a partir de nossas experiências. Ajuda a **construir confiança e coesão social** nos relacionamentos pessoais.
- **Responsabilidade:** A responsabilidade envolve assumir as **consequências de nossas ações** e considerar o impacto que podem ter na vida dos outros.
- Paz, prudência, liberdade, curiosidade...



Proposta. Como fazer. Alguns exemplos

- **Acesso igualitário:** Garantir que todos tenham acesso aos recursos independentemente de sua **origem, raça, gênero, religião ou capacidade.** Fornecer **serviços e materiais em diferentes formatos** para atender às necessidades da diversidade de usuários.
- **Coleções inclusivas:** Selecionar e adquirir uma ampla variedade de **materiais que reflitam diversas perspectivas e experiências humanas.** Isso pode incluir livros, filmes, música e outros recursos que abrangem diferentes culturas, identidades, orientações sexuais, crenças e deficiências.

Proposta. Como fazer. Alguns exemplos

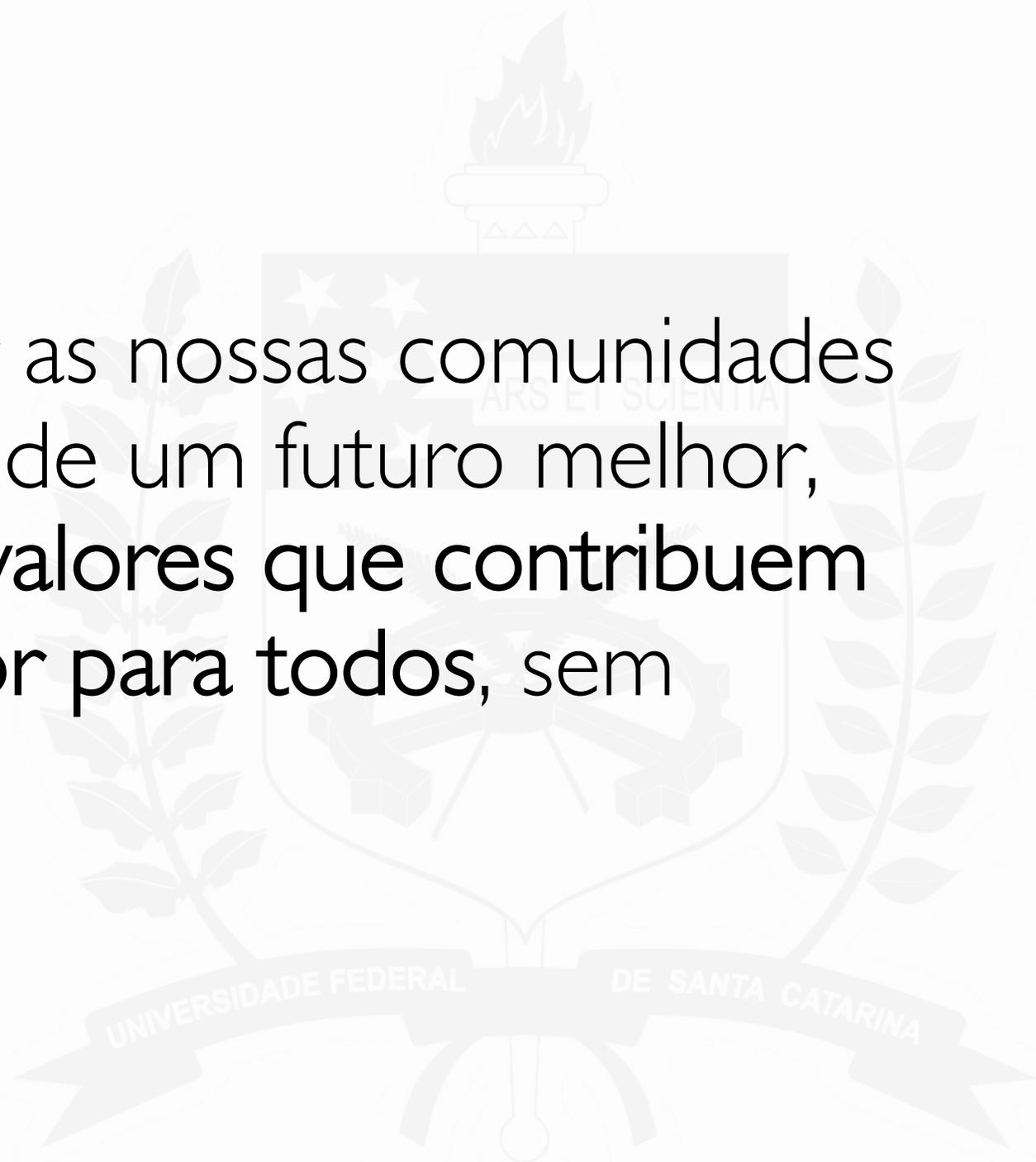
- **Serviço ao usuário:** Oferecer um serviço amigável, atencioso e respeitoso a todos os usuários da biblioteca. **Ouvir ativamente as necessidades** dos usuários e ajudá-los a encontrar as informações e recursos que procuram, promovendo **igualdade de oportunidades e autonomia**.
- **Programas e eventos inclusivos:** Organizar eventos, palestras e atividades que celebrem a diversidade e promovam a **compreensão intercultural**. Convidar especialistas, autores e palestrantes que representem uma variedade de perspectivas e temas relevantes para a comunidade.

Proposta. Como fazer. Alguns exemplos

- **Educação e alfabetização:** Oferecer programas de alfabetização e educação que capacitem as pessoas a adquirir **habilidades críticas** de pensamento, pesquisa e expressão. Alfabetização em informação, acesso à informação, avaliação de fontes...
- **Espaços seguros e acolhedores:** Criar um **ambiente físico e virtual seguro** e acolhedor para todos os usuários. Promover a tolerância e o respeito mútuo e tomar medidas enérgicas contra qualquer forma de discriminação ou assédio.
- **Participação comunitária:** Envolver a comunidade na tomada de decisões e no planejamento de programas e serviços da biblioteca. Promover **a participação ativa de grupos marginalizados e dar voz** a eles na configuração da biblioteca e suas atividades

Consideração final

Se queremos envolver as nossas comunidades e participar da criação de um futuro melhor, precisamos focar nos **valores que contribuem a uma realidade melhor para todos**, sem deixar ninguém atrás.



**Obrigado por
participar,
obrigado por
compartilhar.**



Obrigado!

enriquemuriel.com

enrique.muriel@ufsc.br

[@enriquemuriel](https://twitter.com/enriquemuriel)

youtube.com/enriquemuriel



Bibliografia

50 Fictional Librarians, Ranked. Lithub. <https://lithub.com/50-fictional-librarians-ranked/?single=true>

IFLA. Code of Ethics. <https://www.ifla.org/wp-content/uploads/2019/05/assets/faife/codesofethics/portugueseofethicsfull.pdf>

WIKIPÉDIA. Fake News. Disponível em: https://pt.wikipedia.org/wiki/Not%C3%ADcia_falsa

UNESCO. Journalism, 'Fake News' & Handbook for Journalism Education and Training, 2019. Disponível em: <https://en.unesco.org/fightfakenews>

Todos os ícones da apresentação de flaticon.com.

